



Будущее

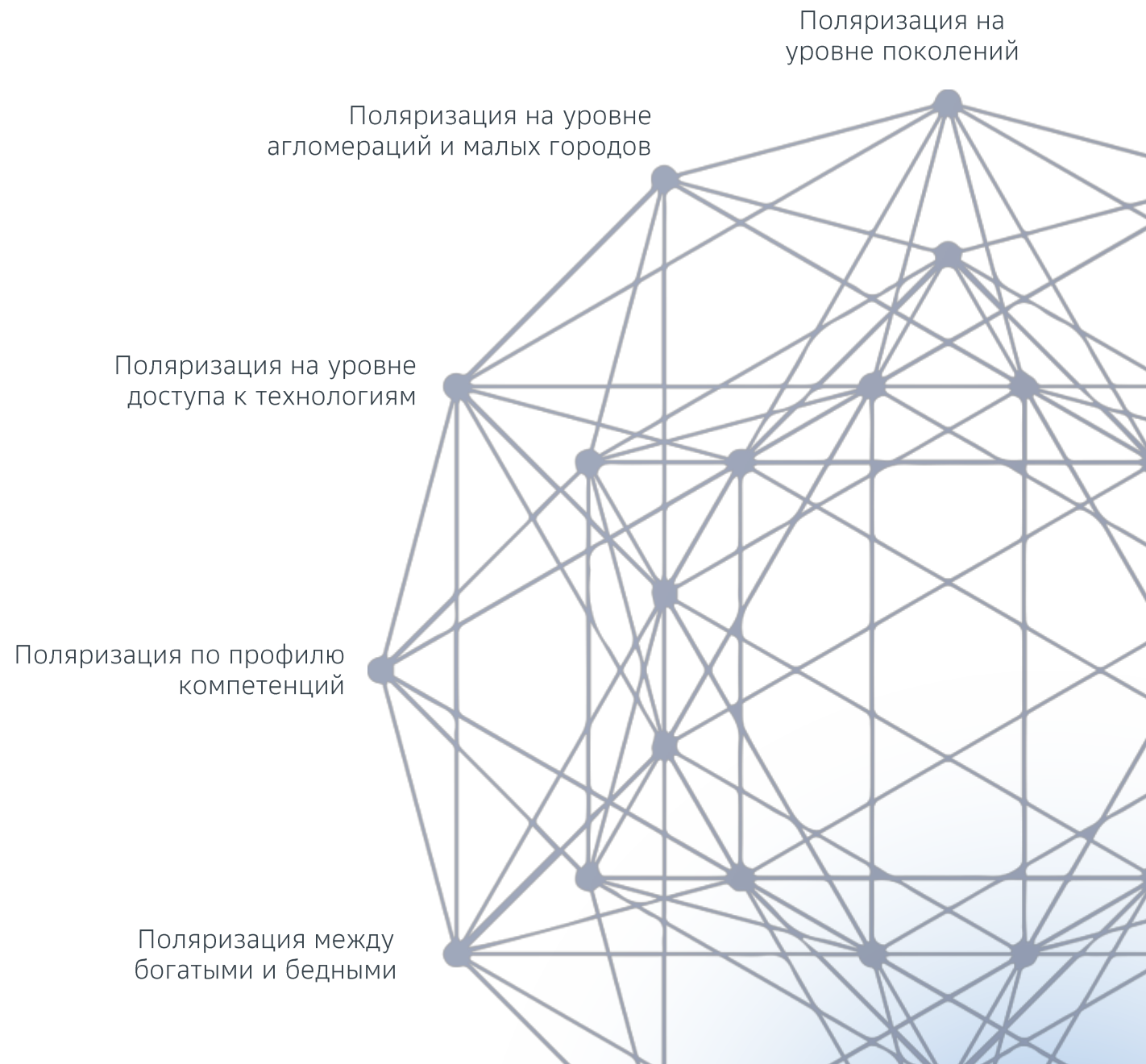
2035+




Midjourney: utopia city beautiful people on the street year 2060, futuristic minimal design drones and flying cars, beautiful weather, green highlights, volumetric light, cinematic, photorealistic

**Мир и общество меняются слишком быстро,
находясь под влиянием трендов**

5 мегатрендов определяют облик мира 2035





Превосходство Серебряного мира

Поляризация на уровне поколений

Kandinsky 2.1: «older couple looking at an utopia city, f
with light, green highlights, volumetric light» 13

Карта поколений 2035

Серебряное поколение



Бэби-бумеры

от 72 лет

Победители:
оптимизм и культ труда
Стабильность и определенность, материальное благополучие



Поколение X

X

51 – 71 год

Бунтари:
самостоятельность и прагматизм
Твердо стоят на ногах, рассчитывают только на себя, добиваются успеха любой ценой



Поколение Y

Y

36 – 50 лет

Гедонисты: успех и выгода
Новизна, реализация мечты, жизнь «здесь и сейчас»



Поколение Z

Z

25 – 35 лет

Свобода и творчество
Впечатления, а не материальные блага, открытость, ЗОЖ



Поколение Alpha

Alpha

15 – 24 года

Digital natives
Свое мнение, индивидуальный подход, социальная ответственность



Поколение W

W

До 15 лет

AI Natives
физическая vs цифровая идентичность, адаптивность к изменениям

13%

18,5 млн

27%

38,8 млн

22%

30,7 млн

12%

17,8 млн

12%

16,7 млн

14%

20 млн

1945

1964

1984

1999

2010

2020

2028

Благополучие Серебряного поколения

40% населения в России в 2035 году - поколение X (51-71 год) и Бэби-бумеры (старше 72 лет). Значимая часть из них накопила пассивы и является обеспеченной группой в обществе

Активное поколение

Привыкли к предпринимательству и амбициям, обладают высокой активностью и адаптивностью

Продолжают работать

Разнообразие компетенций Нового и Старого мира позволяет оставаться востребованными

Всё для пожилых

Жители урбан-кластеров, пожилые, обеспеченные, не выходят на пенсию, работают и наслаждаются жизнью



Midjourney
«middle aged man with gray hair in tenni attire and stylish glasses, with futuristic wearable gadgets on white background, photorealism»

Пассивность следующих поколений

К 2035 году молодые Z (25 -35 лет) и Y (36 -50 лет) будут составлять **34%** населения

Уязвимые Y, Z и Alpha

Поколения, пострадавшие от СВО: пассивность, тревожные расстройства вместе с низким уровнем финансового благополучия

Риск попадания в прекариат

Дефицит рабочих мест, сложности карьерного роста вызывают риск социальной неустроенности

Пожилые управляют молодыми

Благополучие Серебряного поколения и пассивность молодого определяют характер социального взаимодействия



Midjourney
«young woman looking at her phone in baggy clothes lying in a sofa, legs up, in headphones, very relaxed, in a room full of gamer stuff, character design, volumetric light»

Развитие услуг по Управлению Будущим

Большие накопления, наличие свободного времени и растущая численность делают серебряное поколение привлекательным потребительским сегментом, вызывая развитие продуктов и услуг по Управлению Будущим

Персональный менеджмент будущего

Финансы, здоровье, социализация и досуг — как составные части единого сервиса по управлению будущим, который обеспечит психическое и физическое благополучие в 50+

Планирование Серебряного возраста

Цель — обеспечить себе психическое и физическое благополучие в 50+ с индивидуальным планом профилактики старения

Развитие Silver-economy

Развитие рынка продуктов и услуг, разработанных специально с учетом потребностей Серебряного поколения



Развитие агломераций и деградация малых городов

Поляризация на уровне агломераций и малых городов

Midjourney, vibrant futuristic moscow city utopia
panorama, in the distance poor dilapidated country
village, high detail, photorealism

AS IS 2023

74%

TO BE 2035

81%

Доля городского населения России 2023 и 2035



Kandinsky 2.1
перенаселенный метрополис
будущего_Kandinsky 2 1

Развитие агломераций и деградация малых городов

Апогей урбанизации, бум агломераций

К 2035 году **80 млн человек** (прирост **30** млн человек) будут жить в агломерациях, которые становятся ключевой экономической единицей

Перенаселенность центров

Высокая стоимость жизни, борьба за ресурсы, интенсивность психологической нагрузки

Рост роли агломераций

Новая ключевая экономическая единица (государство в государстве), появление новых агломераций на границе с Китаем

Новые потребности

Поиск персонализированного жилья под свои потребности (коливинг-коворкинг), скоростное передвижение (гиперлуп), новые виды транспорта и модели аренды недвижимости и офисов

Kandinsky 2 1

«перенаселенный утопичный город будущего, небоскребы летающие машины»



Развитие агломераций и деградация малых городов

Деградация малых городов

Оставшиеся **60 млн человек** будут обслуживать интересы жителей агломераций

**Люмпенизация
сельского
меньшинства**

Население не сможет встроиться в новую технологическую реальность, технологическое отставание ведет к росту числа деклассированных слоев

**Развитие
обслуживающих
хабов**

Маленькие города, обслуживающие интересы жителей агломераций: агрохозяйство, утилизация отходов, места отдыха



Kandinsky 2.1
«маленький_городок_в_российской_глуши,
_урбанистические_дома,_дрон»

Развитие агломераций и деградация малых городов

Рост одиночества и ментальных расстройств

538 млрд \$

рынок психического
здоровья (+40% к 2020)*

на 77%

выше риск развития
психоза у горожан

6 трлн \$

ежегодные потери
мировой экономики*

38-52%

одиноких в Дании, Норвегии, Швеции,
Финляндии, Германии, Франции и США

Кризис отношений

Изоляция в виртуальном мире мешает
развитию отношений в мире реальном

Рост цифровой тревожности

Нарастание скорости изменений в мире, рост
интенсивности жизни, существование в режиме
многозадачности и параллельного контента

Новая модель потребления одинок

Одинокое люди больше зарабатывают,
больше накапливают, меньше тратят и
создают новую модель потребления

*К 2030 году



Kandinsky 2

«перенаселенный утопичный город
будущего, небоскребы летающие машины»



AI-мир: трансформация рынка труда и образования

Поляризация по профилю компетенций

Kandinsky 2.1: утопия, город, мир футуристич
андроидов, футуризм

**«Очевидно будет разрушение рынка труда.
Потому что роботы смогут быть во всем
лучше нас ... Я имею в виду всех нас»**

Илон Маск

AI-мир

Специалисты трансформируются во фрилансеров

Жизненного призвания больше не существует, профессии и навыки будут исчезать с выходом новых инноваций

Замещение текущих «фриланс»-профессий

Специалисты по конкретным компетенциям заменены AI-сотрудниками

Частичная занятость как модель выживания

Человек, который не смог быть востребован на постоянной основе, переходит в разряд тех, кто работает только по частичной занятости

Рост прекариата

Люди, которые не обладают уникальным обновляемым профилем компетенций, переходят в маргинальную группу временного персонала



Kandinsky 2.1
«много безработных фрилансеров»

Человек конкурирует с AI за рабочие места

Для того, чтобы не терять работу и сохранять уникальный и востребованный профиль компетенций, нужно постоянно самоактуализироваться

Высокая карьерная тревожность

Отсутствие уверенности в востребованности выбранного места работы в ближайшем будущем

Непрерывное обучение всю жизнь

Постоянный мониторинг набора компетенций человека и рекомендации по обновлению этого набора

Без постоянного обучения человек моментально теряет конкурентоспособность на рынке труда



Kandinsky 2.1
«человек в костюме думает о работе»

Новые форматы образования по компетенциям

Классическое образование теряет актуальность из-за молниеносного устаревания знаний и навыков. Новое образование требует новых форматов, содержания и скорости

Университеты как центры компетенций

Новая модель университетов - растить кадры внутри производственных цепочек

Микрообучение вместо долгих программ

Молниеносное устаревание знаний и навыков делает образование более фрагментарным и менее фундаментальным

Персонализированное образование вместо массового

Цифровизация человека позволит подобрать оптимальную образовательную и профессиональную траекторию



Kandinsky 2.1
«Университет кампус залитый светом люди учатся»



Phygital-мир

Поляризация на уровне доступа к технологиям

Midjourney: «uturistic young woman with many gadgets and futuristic devices and holographic ar interface around her, volumetric light, octane render --ar 16:9»

AS IS 2023

3 млн

TO BE 2035

80 млн

Аудитория метавселенных в России в 2023 и 2035



Kandinsky 2.1

«мужчина в очках дополненной реальности,
Москва, киберпанк, volumetric light»

Цивилизационные анклав

Появление виртуальной геополитики, где анклав определяется едиными технологическими и информационными пространствами: поляризация снаружи и интеграция внутри

Деанонимизация пользователей

Уходит понятие «персональные данные», все цифровые следы доступны государству, которое является основным оператором для входа в сервисы

Цифровой тоталитаризм

Развитие по модели Китая с тотальным цифровым контролем и собственными цифровыми границами

Рост киберугроз

Кража данных превращается в кражу цифровой идентичности, цифрового «слепок» человека и его жизни

Kandinsky 2.1

«метавселенная, Москва, volumetric light, иллюстрация»



DeFi-трансформация банкинга

Рост более чем в **100 раз** в мире к 2035 году.

Популярность DeFi приведет к переосмыслению роли и функций банков, большинство финансовых продуктов будет работать на основе DeFi-механик, банкинг будет доступен вне зависимости от возраста и социального статуса

DeFi-решения для b2c и b2b

Мультивалютные и мультимонетные продукты, которые работают на базе P2P, P2B и B2B механик

DeFi-дизрафт традиционного банкинга

Базовые расчеты ММБ, ВЭД, финансирование оборотных средств идут через DeFi-инструменты, но используются ограниченно в проектной финансировании и налоговых расчетах

Моментальные накопительные DeFi-счета

Мгновенные повседневные оплаты людей в нужных монетах/валютах с накопительных DeFi-счетов с ежесекундным начислением доходов



Kandinsky 2.1
«открытый кошелек с светящейся банковской картой внутри, лежащий на поверхности, volumetric light, 3d, studio background»

Цифровая модель человека

Носимые устройства, умные импланты и AI-технологии позволяют создавать цифровую модель человека для моделирования разных жизненных ситуаций: лечение, обучение новым навыкам, смена работы, крупные финансовые решения

**Цифровая модель
является частью
идентичности**

Человек будет иметь цифровую и физическую идентичность (и даже несколько)

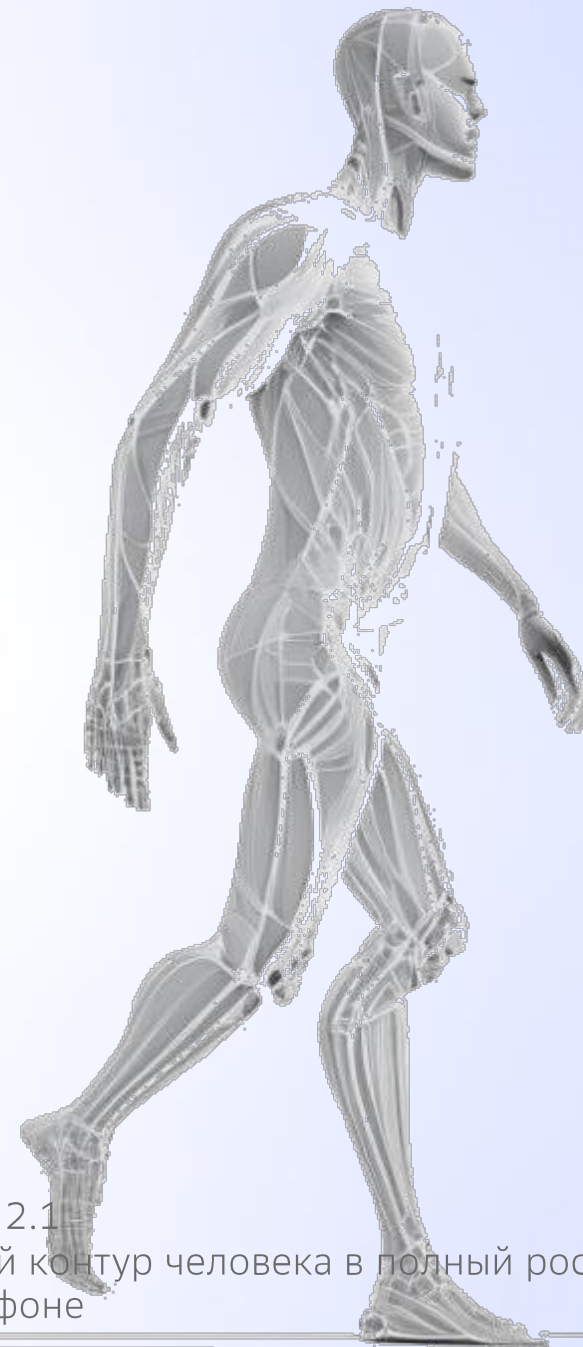
**Единое цифровое
решение для улучшения
качества жизни**

Комплект умных устройств и сервисов к ним для контроля здоровья, финансового состояния, дома

**Микросегментация
потребления**

Гиперперсонализация всего: контента, досуга и развлечений, питания, траектории развития

Kandinsky 2.1
«цифровой контур человека в полный рост
на белом фоне»





Несправедливый мир

Поляризация между «богатыми» и «бедными»

Kandinsky 2.1: богатство и бедность
контраст. богатство роскошь

Несправедливый мир

AS IS 2023

15 МЛН

TO BE 2035

30 МЛН

Число бедных в России 2023 и 2035



Несправедливый мир

Системное разделение на «богатых» и «бедных»

Принадлежность к «бедным» или «богатым» определяет структура образования, проживание в агломерациях, набор компетенций, формат трудовой занятости и уровень владения технологиями

Жесткое закрепление «касты»

Переход из одной «касты» в другую будет крайне затруднён или осуществляться искусственно (образовательный отбор)

Ниже продолжительность жизни «бедных»

«Бедные» не будут иметь доступа к современным медицинским технологиям, обеспечивающим высокую продолжительность здоровой жизни

Риск для общества и Сбера

Большое число не адаптировавшихся «бедных» – риск для общества и Сбера, потенциальное снижение доходности клиентов



Kandinsky 2.1: принц и нищий смотрят друг на друга

Несправедливый мир

Разделение формата потребления в зависимости от доходов

Дофамин в онлайн для «бедных»

Шопинг как развлечение, поощрение спонтанных покупок через дофаномнику в клиентских путях

Офлайн - это новый люкс

Развитие офлайн форматов для «богатых»: офлайн образование, офлайн-медицина, офлайн развлечения, офлайн-шоппинг



Kandinsky 2.1: молодой красивый человек сидит в старом кресле в ветхой комнате, небольшая улыбка на его лице, в его руках планшет, из экрана планшета яркий свет

5 мегатрендов определяют систему взаимоотношений в обществе 2035

